

國立竹北高級中學 113 學年度第 2 學期 「AI 音樂創作與實作體驗」實施計畫

- 一、依據：「113 學年度均質化標準 113-2 文藝復興，博古曉地計畫」辦理。
- 二、目的：本講座旨在透過人工智慧技術與互動遊戲的結合，激發學習者對音樂學習的興趣，並提升其節奏感、旋律辨識與創作能力，並嘗試簡單易上手的 AI 音樂工具體驗。
- 三、參加對象：
 1. 跨校教師專業社群成員及合作學校教師自由報名參加。
 2. 對於 AI 輔助音樂學習有興趣的教師
- 四、活動內容：
 1. 講座時間：114 年 6 月 12 日 13:00-15:00 (共 2 小時)
 2. 講座地點：音樂教室 2
 3. 講師主題：「AI 音樂創作」
 - 13:00- 14:00 認識 AI 在音樂創作與學習中的應用
 - 14:00 - 15:00 探索 AI 輔助創作的可能性，培養創新思維
 4. 講師介紹：小鐵老師(朱世明)，為 Sirens Vocal Band (守浪人) 阿卡貝拉人聲樂團的成員，擔任人聲打擊手，目有豐富音樂課程教學經驗。
 5. 活動主辦人：李宛錚師
 6. 報名方式：圖書館讀者服務組 03-5517330 轉 291 戴宇宏老師或全國教師在職進修網報名。
報名人數上限 10 人
 1. 所需經費：
 - 外聘講師鐘點費：2000 元×2 小時=4000 元。
 - 交通費：火車台北南港-新竹 198 元*2 趟=396 元
 - 膳費：100 元*3 人=300 元
 - 物品費：耳機 350 元*3 個=1050 元
- 五、本計畫奉 校長核定後實施，修正時亦同。