

新竹市立建功高中（114）學年度第（1）學期

高二校訂必修【課程簡介】

- 1、課程時間：每週兩堂課，為一學年課程。
- 2、請同學依照個人志願排序，由系統進行篩選分發(依志願分發原則)。
- 3、使用電腦教室的課程，該門選修同學將依規加收電腦教室使用費。課程教室請留意選課系統。
- 4、授課師資及上課地點於選課名單公布時一併公告，若有調整，將公告於學校網頁。
- 5、選課時間：114 年 08 月 04 日(一)至 08 月 06 日(三)，請注意校網公告。
- 6、加退選時間：114 年 09 月 03 日(三)至 09 月 05 日(五)，請注意校網公告。

編號	課程名稱	內容簡介	成績評量	備註
01	翻轉故事力	一、上學期：閱讀與表達 （一）口語故事力--幕後的聲音 閱讀各式影音資料，學習口語表達的技巧，提高口條表現的流暢性，設計適合的聲音表現，詮釋各種聲音表情。 閱讀文本，分析並摘要重點，從而整理出簡潔精采的說話腳本，產出 Podcast 節目。 （二）文字故事力 從新詩、散文與小說名篇中學習文學技巧，從中掌握作家行文特色，培養文學情思。 培養文學鑑賞與表達的能力，進而具備「書」情表意與介紹在地文化的能力。 二、下學期：專題與實作 （一）口語故事力--臺前的聲音 將上學期學到的聲音技巧實際運用並操作，加上臺前肢體訓練搭配簡報，產出「我的 TED 小舞台」個人現場短講成果。 （二）文字故事力 將上學期所學的文字表達技巧，透過多媒體，更廣泛地應用於生活從詩歌的寫作技巧，延展至歌詞的創作 透過實作與理論並重，學習如何進行人物採訪、組織採訪內容、撰寫具深度與人文關懷的新聞專稿	【上學期】 學生課堂演練(50%)、成果發表(50%) 【下學期】 學生課堂演練(50%)、成果發表(50%) 【上學期】 出席與上課態度（30%） 指定作業（40%） 上台分享報告(30%) 【下學期】 出席與上課態度（30%） 指定作業（40%） 上台分享報告(30%)	「選課條件」： 文理組都可以選修，適合不害怕上臺與寫作，想要更精進文字與口語表達能力者選修。 兩位老師輪流授課，每學期均有文字表達與口語表達各 10 週的課程
02	英文博客	【文本 A-奇蹟男孩 Wonder】:文本導讀與議題探索 本課程以小說《奇蹟男孩》（Wonder）為主軸，引導學生運用多種閱讀策略，包括情節預測（Prediction）、主題探討與分析（Theme Exploration and Analysis）、以及與自身經驗的連結（Connections: text to text, text to self, text to world）。學習活動包含小組討論、簡報發表、議題研究與電子手翻書等多元作品的創作，培養學生的思辨與表達能力。 【文本 B- 悲慘世界 Les Miserables】:寫作風格與文字運用探索 本課程以小說《悲慘世界》（Stepping Stones Classic: Les Misérables）為核心，帶領學生從章節中觀察作者如何運用寫作技巧與文字描寫，深入理解文本風格與文學特色。學生將透過相關寫作練習、小組討論與創作實作，強化英文表達與創意思維。 修習本課程的學生，將於一學年內閱讀兩本小說，並鼓勵報名參加「竹苗區 Tell-Tale Heart 跨校成果發表會」，與其他高中職學生交流學習成果，完成內容豐富且具有深度的學習歷程檔案。	小考：30% 學習單：30% 議題探索與多元作品產出：40% （如 AI 生成，Canva 應用設計，電子手翻書，Google Sites 設計、Podcast 錄製等）	歡迎對英文閱讀與表達有興趣的同學選修本課程，具備以下特質者將更適合參與：樂於精讀英文小說，願意深入思考文本內容與背後意涵 喜歡以英文進行分享、討論與交流，提升口語與思辨能力 喜歡透過英文書寫練習，培養清楚、有邏輯的表達方式
03	發現數學	【上學期】閱讀與表達 ※閱讀： ①觀察各種平面與立體圖形，認識並理解生活中隱藏的數學，學習平面與立體圖形的結構。 ②閱讀各種數據資料，以解讀生活中的數學現象。 ③閱讀數學探索工具之說明文件，嘗試應用工具解決數學問題。 ※表達 ①學習數學工具 Excel，完成一次數據分析報告（含資料調查）。 ②學習數學工具 Geogebra，完成一件動態幾何作品並說明其原理。 【下學期】專題與實作 一、了解數學科研究進行的方式，及小論文撰寫格式。 二、以「實作或專題」（小論文或作品擇一）進行數學相關之研究。	【上學期】 口頭報告 20%、課堂參與 10% 問題解決與實作 70% 【下學期】 課堂參與 10%、實作 20% 專題報告 30%、作品成果 30%	

編號	課程名稱	內容簡介	成績評量	備註
04	科學講做	一、上學期：閱讀與表達 圖書館巡禮~閱讀，介紹一本科普書籍。 科展作品研讀及仿做。 數據處理及圖表製作。 書報討論及簡報表達。 科學影片觀摩。 實境探索~產業參訪。 二、下學期：實作與專題 利用上學期所學，可從下列方向，擇一產出專題作品小論文。 科普影片。 TED-科學講做。 新竹科技產業、科學相關產業介紹。	【上學期】 一、形成性評量：課堂參與(20%)、課堂操作(20%) 二、總結性評量：口頭報告(一)、(二)(各 15%，共 30%)、書面報告(30%) 【下學期】 一、形成性評量：課堂參與(20%)、課堂操作(20%) 二、總結性評量：專題報告(30%)、作品成果(30%)	
05	建功經典Talk	一、上學期：閱讀與表達 1. 藉由統計圖的繪製，了解新竹地區的自然環境特色 2. 藉由操作歷史地圖的疊圖分析，探討新竹地區產業的變遷 3. 透過金山面開發史案例了解清代至日治族群互動與番屯政策。 4. 透過數據分析選舉結果並理解選制對選舉結果的影響，掌握地方選舉的運作與選民偏好。透過模擬討論、實地參訪提出具體行動方案，培養參與地方公共事務的能力。 二、下學期：實作與專題 1. 藉由質性研究的訪談法，學習訪談的方法與注意事項 2. 藉由學習問卷的製作，學習問卷的製作與注意事項 3. 製作新竹市開發變遷社會科學專題與發表	【上學期】 1. 課堂參與與團隊合作 10% 2. 地理科文本作業 45%、歷史科文本作業 45% 【下學期】 1. 課堂參與與團隊合作 10% 2. 各小組四份小作業評分 10%，共 40% 3. 期末課程成果報告評分 50%	
06	數位素養	一、上學期：閱讀與表達 1. 課程內容： 認識數位素養五大核心（安全、倫理、思辨、溝通、創作） 學會辨識假訊息與網路陷阱，培養資訊判斷力 學習數位溝通與團隊協作的技巧 初探 AI 應用與數位創作，接軌未來科技潮流 2. 實作內容： 解構網路謠言，成為事實查核小偵探 製作資訊圖表、簡報或短影音，提升數位表達力 體驗生成式 AI（如 ChatGPT）在創作中的應用 數位倫理劇場、媒體識讀對戰、網路行為診斷卡等活 二、下學期：實作與專題 1. 課程內容： 從「發想」到「行動」，完整體驗專題研究歷程 學習數據蒐集、簡報設計、影片剪輯與數位行銷技巧 專題成果展示與發表 2. 實作內容包含： 分組進行數位專題（如：社群影響力分析、AI 應用、社會議題設計） 運用 Canva、Google 簡報等數位工具創作成果 製作宣傳海報與社群貼文，提升數位說服與發表力	【上學期】 段考成績 60% 小組整合任務表現 25% 期末成果任務發表 25% 自評與反思 10% 平常成績 40% 課堂參與與討論表現 15% 單元任務完成度 15% 合作與態度評量 10% 【下學期】 段考成績 60% 專題進度報告與簡報 25% 期末成果發表與展示 25% 反思與自評報告 10% 平常成績 40% 歷程紀錄與任務執行力 20% 團隊合作與態度 10% 學習態度與創新表現 10%	